

ПЕТР ИЛЪЯШ

Солист, концертмейстер Симфонического фестивального оркестра, директор симфонического оркестра кино студии «Ленфильм»

В 2002 окончил Санкт-Петербургскую Государственную Консерваторию им. Римского-Корсакова по классу профессора Иоффа. В 2005 окончил аспирантуру университета штата Северная Айова. В 2005 стажировался в докторантуре п/у профессора Берлинского.

В эти годы гастролировал как солист, ансамблист и оркестрант в России, Швеции, Норвегии, Австрии, Германии, США, Коста-Рики.

Участник многих международных фестивалей, таких как Fjord Cadenza Festival - Норвегия, Et integra Pax - Австрия (Вена), Музыкальная весна - Россия (Санкт-Петербург).

В 2002-2005 концертмейстер оркестра UNJ Symphony. В составе ансамбля "Петергоф" участвовал в турне по США. Играл с солистами Йо-Йо Ма, Массарский, Урьяш.

Является первым исполнителем целого ряда произведений современных авторов.



В концерте принимают участие выпускники Старорусской школы искусств:

Трифонова Софья, 7 класс (преподаватель Степанова Ольга Сергеевна)

- Rolf Lovland. «Appassionata» (Аппассионата - музыкальное произведение, исполняемое с большим чувством, страстно, воодушевленно).

Путилова Дарья, 7 класс (преподаватель Гуськова Людмила Владимировна)

- В. Монти. «Чардаш» (традиционный венгерский народный танец, название происходит от венгерского csárda — постоянный двор, трактир)

Язькова Мария, 7 класс (преподаватель Гуськова Людмила Владимировна)

- Rolf Lovland. «Song from secret garden» (песня таинственного сада)

Сезар Камарго – тенор из Бразилии. Педагогический стаж четыре года. Преподаёт академический, эстрадный, джазовый, блюз и соул вокал. Солист академии молодых певцов Мариинского театра с 2011 года. Стажёр Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова с 2011 по 2014 год. С 2014 года - студент факультета искусств Санкт-Петербургского государственного университета по специальности «преподаватель академического вокала». Лауреат международных конкурсов. В Бразилии был победителем телевизионного шоу «Raul Gil's Program» (Конкурс молодых певцов). Проходил обучение в School of Music of Maestro Ernest Mahle и стажировку в Company of Opera San Paolo (Бразилия), исполнял сольные партии в оперных постановках. Концертировал с оркестром в России, Финляндии, Швеции, Израиле и Бразилии.



В программе концерта:

1 отделение

Рахманинов. «Романс»
Венявский. Мазурка "Куявяк"
Блох. «Импровизация»
Ловланд. «Appassionata» (Софья Трифонова)
Крейслер. «Цыганка»
Крейслер. «Прелюдия и Аллегро»
Щедрин. «В подражание Альбенису».
Монти. «Чардаш» - Дарья Путилова
Массне. «Размышление»
Брамс. «Скерцо»

2 отделение

«Le Temps de Cathedral»
«Storm»
«Luna» - С. Камарго
Альбини. «Адажио»
«Raise me up» - С. Камарго
Toska. «Phantasy»
Ловланд. «Song from Secret Garden» -
Мария Язькова
«Palladio»
«Time to say good bye» - С. Камарго
Каччини. «Ave Maria»